

Конкурс творчых работ “Выразанкі” па матывах казак Ханса Крысціяна Андэрсена. Правілы і ўмовы.

I. Агульныя палажэнні.

1. Дадзеныя *Правілы і ўмовы* вызначаюць парадак правядзення конкурсу творчых работ па матывах казак Ханса Крысціяна Андэрсена “Выразанкі” (далей - *Конкурс*).
2. Мэты *Конкурсу*:
 - 2.1. стымуляваць творчае самавыяўленне дзяцей і моладзі ў выяўленчым мастацтве праз інтэрпрэтацыю казак дацкага пісьменніка Ханса Крысціяна Андэрсена;
 - 2.2. пазнаёміць беларускіх школьнікаў з мастацтвам Х.К. Андэрсена, а таксама з аднім з любімых творчых заняткаў пісьменніка ў вольны час – мастацтвам выразання паперы;
 - 2.3. развіваць фантазію, творчасць і наватарскае мысленне дзяцей і моладзі шляхам стварэння казачных інтэрпрэтацый;
 - 2.4. спрыяць распаўсюджанню пазакласных заняткаў выяўленчым мастацтвам.
3. Арганізатарам *Конкурсу* з’яўляецца Інстытут дацкай культуры ў Эстоніі, Латвіі і Літве (далей – *Арганізатар конкурсу*) у супрацоўніцтве з грамадскай культурніцкай кампаніяй “Будзьма беларусамі!”.

1/3
8. May 2020

II. Парадак правядзення *Конкурсу*.

4. Заяўкі на *Конкурс* прымаюцца з 11 траўня па 7 чэрвеня 2020 года. Вынікі *Конкурсу* будуць абвешчаны 22 чэрвеня 2020 года.

III. Удзельнікі, падача заявак і ўмовы ўдзелу.

5. Удзельнікамі *Конкурсу* з’яўляюцца школьнікі ва ўзросце 7 – 15 гадоў, якія ўвесь час жывуць у Рэспубліцы Беларусь (далей – *Аўтар*).
6. Адзін *Аўтар* можа ўдзельнічаць у конкурсе з адной творчай работай.
7. Задача творчай работы (далей – *Конкурсная работа*) – інтэрпрэтаваць вольна абраную казку Х.С.Андэрсена.
8. *Конкурсная работа* павінна быць прадстаўна на *Конкурс* у адпаведнасці з наступнымі ўмовамі:
 - 8.1. тэхніка работы па выбары *Аўтара* – малюнак, жывапіс, выразанка, акварэль, анімацыя, калаж ці іншая тэхніка;
 - 8.2. фармат работ для *Конкурсу* – вольны, але памер файла не павінен перавышаць 1 ГБ.
9. *Конкурсная работа* павінна быць прадстаўлена ў электроннай форме (JPG ці PNG), г. зн. сканаваны дакумент ці фотаздымак работы. Калі *Конкурсная работа* – анімацыя ці іншае відэа, работа павінна быць прадстаўлена ў фармаце MP4.
10. Апошні тэрмін падачы *Конкурснай работы* – 7 чэрвеня 2020 года.
11. Каб прадставіць сваю *Конкурсную работу*, *Аўтар* павінен запоўніць электронную форму заявы, з якой можна азнаёміцца па спасылцы: <https://ej.uz/КОНКУРС> і загрузіць творчую работу.

Danish Cultural Institute in
Estonia, Latvia and Lithuania
Mukusalas 3
LV-1423 Riga
Latvia

+371 67288221
elina@danishculture.com

Skype: dki-lv



- 11.1. Для таго, каб адправіць заяўку, неабходны ўліковы запіс Google. Уліковы запіс сямейніка таксама можа быць выкарыстаны.
12. Асобы, якія ўдзельнічаюць у конкурсе, пагаджаюцца з апрацоўкай асабістых дадзеных. Яны могуць адмовіцца ад раскрыцця любых асабістых дадзеных (напрыклад, прозвішча, школы і г.д.) у публікацыях.
13. Арыгінал *Конкурснай работы* застаецца з *Аўтарам*. Арганізатар конкурсу і партнёры маюць права выкарыстоўваць работы, прадстаўленыя на конкурс, у публікацыях (у сацыяльных сетках, на хатніх старонках).

IV. Правілы падвядзення вынікаў.

14. *Конкурсная работа* будзе ацэнена журы, утвораным *Арганізатарам конкурсу*, у склад якога ўваходзяць беларускія і дацкія мастакі і ілюстратары, дырэктар Інстытута дацкай культуры ў Эстоніі, Латвіі і Літве, прадстаўніца грамадскай культурніцкай кампаніі "Будзьма беларусамі!" і дырэктарка Інстытута дацкай культуры ў Польшчы.
15. Падвядзенне вынікаў *Конкурсу* будзе доўжыцца на працягу двух тыдняў пасля апошняга дня падачы заявак (з 7 па 21 чэрвеня 2020 года).
- 15.1. З-за вялікай колькасці заявак перыяд ацэнкі можа быць падоўжаны.
16. *Конкурсныя работы* будуць ацэнены ў наступных узроставых групх *Аўтараў-удзельнікаў*:
- 16.1. Група 1: 7 – 11 гадоў;
16.2. Група 2: 12 – 15 гадоў.
17. *Конкурсныя работы* будуць ацэнены па наступных крытэрыях:
- 17.1. Адпаведнасць работы тэме і *Правілам і ўмовам Конкурсу*;
17.2. Арыгінальнасць і крэатыўнасць ідэі, форма работы;
17.3. Умелае выкарыстанне абранай тэхнікі (колераў, тэкстура, гук, якасць выявы і г.д.);
17.4. Кампазіцыя.
18. Вырашэнне журы з'яўляецца канчатковым і неаспрэчным.
19. Калі будзе прызнана, што *Конкурсная работа*, прадстаўленая на *Конкурс*, не адпавядае фармату файла, азначанаму ў дадзеных *Правілах і ўмовах*, яна не будзе ацэнена.

2/3
8. May 2020

VI. Конкурсны прыз.

20. Пераможца *Конкурсу* ў кожнай узроставай групе атрымоўвае дацкі ровар Kildemoes (ровар будзе наладжаны пад пераможцу).
21. Іншыя ўдзельнікі не атрымоўваюць прыз, але атрымоўваюць дыплом падзякі за ўдзел у *Конкурсе* па электроннай пошце.

VI. Узнагароджанне пераможцаў / абвешчэнне вынікаў.

22. Вынікі *Конкурсу* будуць апублікаваны на старонках Facebook Інстытута дацкай культуры ў Эстоніі, Латвіі і Літве і грамадскай культурніцкай кампаніі "Будзьма беларусамі!" 22 чэрвеня 2020 года.

23. Пераможцы атрымаюць электроннае паведамленне на адрас электроннай пошты, які быў пазначаны ў форме заяўкі, для каардынацыі дастаўкі прыз.

23.1. Прыз будзе дастаўлены па тэрыторыі Беларусі па адрасе, азначаным *Аўтарам*, які ён/яна прадставіць арганізатарам.

23.2. Пераможцу могуць папрасіць падаць пасведчанне асобы/пашпарт для пацверджання ўзросту ўдзельніка.

Персанальныя дадзеныя не будуць захаваны.

24. Пасля *Конкурсу* найлепшыя *Конкурсныя работы* будуць апублікаваны ў сацыяльных сетках і на сайце *Арганізатара конкурсу* і, магчыма, партнёрскай арганізацыі/інстытутаў.

VII. Заключныя заўвагі.

25. Узнагароджанне *Аўтара* прадастаўлена Інстытутам дацкай культуры ў Эстоніі, Латвіі і Літве, DSV, Kildemoes A/S.

26. Кантактная інфармацыя – Дар’я Гога, dashagoga@gmail.com.